

愛知県警守山署は二十四日、尾張旭市内の定時制高校の少年(二十六人)を傷害の疑いで逮捕、同市内の中学三年生(五人)を傷害の疑いで逮捕、同市内の少

調べでは、七人は四月十六日夕、下校中の尾張旭

市内の中学生(四人)を取

り

愛知県警守山署は二十四日、尾張旭市内の定時制高校の少年(二十六人)を傷害の疑いで逮捕、同市内の中学三年生(五人)を傷害の疑いで逮捕、同市内の少

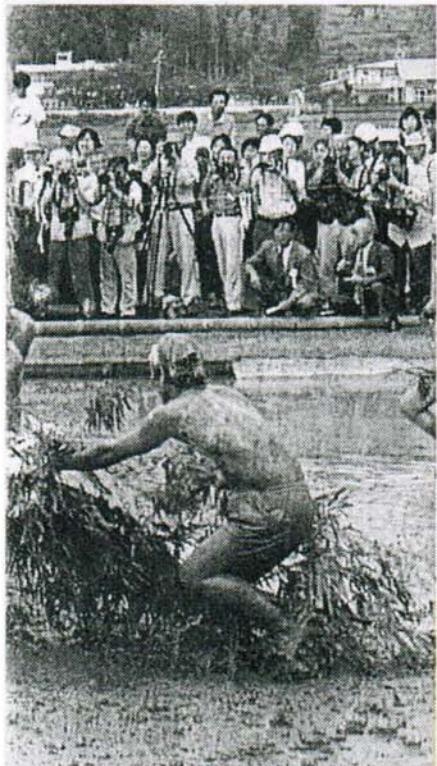
調べでは、七人は四月十六日夕、下校中の尾張旭

市内の中学生(四人)を取

り

中3に集団暴行

尾張旭



米軍跡地に
六箇クロム

嘉手納弾薬庫

沖縄県の米軍嘉手納弾薬庫のうち、今年三月に返還された既存の土壌から、有害物質の六箇クロムなどが検出されていたことが二

十四日分かた。

村からの照会に対しても、那覇防衛施設局が明らかにした。

嘉手納弾薬庫は同県嘉手納町や読谷村などにまたがる約一千八百戸。弾薬類の貯蔵庫や貯油施設などがある。このうち、国道58号に接する約七十七軒が今年三月に返還された。一部にパ

イプラインやケーブルなど

いじめの本質 演劇を通じ訴え



英国家の演出家熱田区であります披露



生徒参加、解決探る

いじめや差別の問題を、演劇を通して解決しようという活動をしている英國の舞台ディレクター、アンドリュー・ヒクソンさん(写真)が、このほど初来日した。いじめ問題が深刻になっている

日本にもその解決方法を広めたいという狙いだ。二十五日午後七時から、名古屋市熱田区の名古屋国際会議場で「演劇から学ぶいじめ予防法」と題した講演をし、実際に演劇の手法を披露する。

仲間意識。「演劇」という空間に、感情移入させることで、その行為を落ち着いた目で見つめ、問題解決へつなげるという手法だ。

「こんないじめがうちのひ演劇にしてほしい」学校で起きているので、ぜ、アンドリューさんは、英、受けると、すぐにシナリオで、生徒も参加型の演劇を

国の中学校からそんな依頼を作り、その学校へいつ

たとえば、一人の男の人と女の人で暴力を振るうシーンを見せ、次に観客の子どもたちに参加を呼びかけ

る。そこにその子たちがいたらどうするのか。暴力と

いうイメージから浮かぶ形を子どもたちにダンスやマ

イム(動作)で表現しても

マレーシアの熱帯雨林で暮らしたことがあるアンドリューさんは、ロンドンに戻った時、いじめや薬物、人種差別などの問題が悪化している状況をみて驚いた。そこでロンドン大学大

学園時代からこの活動を始めた。

言葉で説教するのではなく、演劇、音楽、ダンス、アートでそういう行動に出る心の本質を表現する。さらに生徒や当事者にも演じてもらうことでも、その行動を振り返ってもらう。一九九三年に専門の劇団を結成。教育委員会や警察、企業などの依頼を受け、英国を中心にヨーロッパ、アジア、アフリカなど各地で公演をしている。

「子供たちには、言葉でいくら注意しても耳から抜けていくだけ。もっと心の奥に働きかけなければ」とアンドリューさん。日本の教育の現状を知り、日英合

同でそうした演劇ができるいかを模索するという。すでに東京で公演しており、大阪でも公演する予定だ。

演劇を通じ「死」という言葉から想像する行動を生徒たちにさせて意味を問う／写真提供・アンドリュー・ヒクソンさん

問い合わせはブリティッシュカウンシル名古屋(052-1963-1367)へ。